

Der 23. Psalm

für 2 Sopran und 2 Altstimmen mit Klavierbegleitung

(Dezember 1820)

Franz Schubert
op. 132, D 706

Psalm 23

Adagio

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Klavier

pp

sim.

dim.

5 **A** *p*

Gott ist mein Hirt, — mir wird nichts man - - - geln.

p

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - geln.

p

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - geln.

p

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - geln.

pp legato

9

pp

Gott ist mein Hirt, — mir wird nichts man - - - geln. Er

pp

Gott ist mein Hirt, — mir wird nichts man - - - geln. Er

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - geln.

Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - - - geln.

p

13 **B**

la - gert_ mich auf grü - ne_ Wei - de, er lei - tet_ mich an stil - len_ Bä - chen, er

la - gert_ mich auf grü - ne_ Wei - de, er lei - tet_ mich an stil - len_ Bä - chen, er

pp

er lei - tet_ mich an stil - len_ Bä - chen, er

pp

er lei - tet_ mich an stil - len_ Bä - chen, er

17 *ppp*

lei - - tet mich, er lei - tet mich an stil - len Bä -

la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er lei - tet mich an stil - len Bä -

la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er lei - tet mich an stil - len Bä -

la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er lei - tet mich an stil - len Bä -

21 **C** *p* *cresc.*

chen, er labt mein schmach-ten-des Ge-müt, er

chen, er labt mein schmach-ten-des Ge-müt, er

chen, er labt mein schmach-ten-des Ge-müt, er

chen, er labt mein schmach-ten-des Ge-müt, er

führt mich auf ge-rech-tem Stei-ge zu sei-nes Na-mens

führt mich auf ge-rech-tem Stei-ge zu sei-nes Na-mens

führt mich auf ge-rech-tem Stei-ge zu sei-nes Na-mens

führt mich auf ge-rech-tem Stei-ge zu sei-nes Na-mens

ff fz fz fz

Ruhm. Und wall' ich auch im To-des-schat-ten Tä-le, so

Ruhm. Und wall' ich auch im To-des-schat-ten Tä-le, so

Ruhm. Und wall' ich auch im To-des-schat-ten Tä-le, so

Ruhm. Und wall' ich auch im To-des-schat-ten Tä-le, so

fz pp dim. D pp dim. fz decres. pp dim.

34

wall' ich oh - ne Furcht, denn du be-schüt - zest mich, und wall' ich auch im

wall' ich oh - ne Furcht, denn du be-schüt - zest mich, und wall' ich auch im

wall' ich oh - ne Furcht, denn du be-schüt - zest mich, und wall' ich auch im

wall' ich oh - ne Furcht, denn du be-schüt - zest mich, und wall' ich auch im

39

To-des schat-ten Tä - le, so wall ich oh - ne Furcht, denn du - be-schüt - zest

To-des schat-ten Tä - le, so wall ich oh - ne Furcht, denn du be-schüt - zest

To-des schat-ten Tä - le, so wall ich oh - ne Furcht, denn du - be-schüt - zest

To-des schat-ten Tä - le, so wall ich oh - ne Furcht, denn du - be-schüt - zest

44 **E**

mich, dein Stab und deine Stütze sind mir immerdar mein

mich, dein Stab und deine Stütze sind mir immerdar mein

mich, dein Stab und deine Stütze sind mir immerdar mein

mich, dein Stab und deine Stütze sind mir immerdar mein

50

Trost, sind mir immerdar mein Trost, mein Trost. Du

Trost, sind mir immerdar mein Trost, mein Trost. Du

Trost, sind mir immerdar mein Trost, mein Trost.

Trost, sind mir immerdar mein Trost, mein Trost.

56

F

rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der Fein - de zu, du

rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der Fein - de zu, du

p Du rich - test mir ein Freu - den - mahl, du

p Du rich - test mir ein Freu - den - mahl, du

60

salbst mein Haupt mit Öl - e und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher

salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher

salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher

salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher

64 **G** *p*

ein, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die-sem Le - - ben

ein, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die-sem Le - - ben

ein, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die-sem Le - - ben

ein, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die-sem Le - - ben

68

nach, einst ruh' ich ew - ge Zeit dort in des Ew' - - gen

nach, einst ruh' ich ew - ge Zeit dort in des Ew' - - gen

nach, einst ruh' ich ew - ge Zeit dort in des Ew' - - gen

nach, einst ruh' ich ew - ge Zeit dort in des Ew' - - gen

72

ppp

Haus, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die - - sem -

ppp

Haus, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die - - sem

ppp

Haus, mir fol - get Heil und Se - lig-keit im

ppp

Haus, mir fol - get Heil und Se - lig-keit in die - - sem -

76

morendo

Le - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit

morendo

Le - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit

morendo

Le - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit

morendo

Le - ben nach, einst ruh' ich ew' - ge Zeit

80

dort in des Ew' - - - - - gen

dort in des Ew' - - - - - gen

in des Ew' - - - - - gen

dort in des Ew' - - - - - gen

83

f *pp*

Haus.

f *pp*

Haus.

f *pp*

Haus.

f *pp*

Haus.